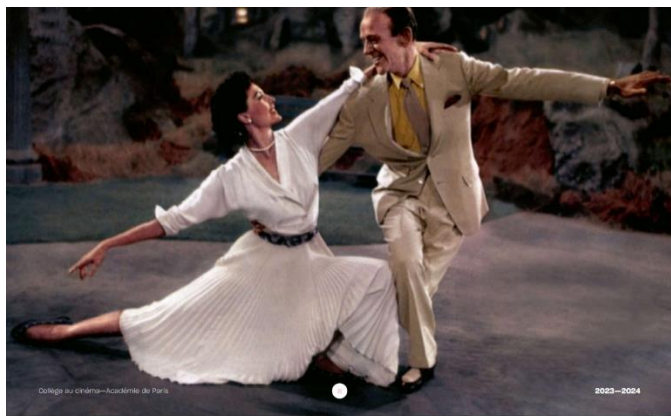




COLLEGE AU CINEMA LYCEENS ET APPRENTIS AU CINEMA

Collège au cinéma et *lycéens et apprentis au cinéma* concernent dans l'Académie de Paris plus de 15.000 collégiens et près de 10.000 lycéens et apprentis. Ces dispositifs ont été initiés par le CNC (Centre National de la Cinématographie et de l'image animé) et sont pilotés par les collectivités (la ville de Paris pour *collège au cinéma* et la région Ile de France pour *lycéens et apprentis au cinéma*), La DRAC et le ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse. Dans l'académie de Paris, ces deux dispositifs sont coordonnés par les Cinéma Indépendants Parisiens (CIP).



Depuis 2003, *Lycéens et apprentis au cinéma* en Ile-de-France permet aux élèves de découvrir en temps scolaire, en salle de cinéma, des œuvres ambitieuses.



Le dispositif

- Les enseignants de lycées et les formateurs de CFA franciliens inscrivent leurs classes en début d'année
- Ils choisissent au minimum 3 films parmi 5 œuvres patrimoniales et contemporaines
- Les élèves se rendent en salle de cinéma pour découvrir les films en version originale, accompagnés par les enseignants
- La coordination régionale propose des formations sur les films, des documents pédagogiques et des actions culturelles complémentaires tout au long de l'année

Objectif

- Favoriser l'appropriation du cinéma par les élèves comme pratique culturelle en s'adressant à eux en tant que spectateurs
- Familiariser les élèves avec leur salle de cinéma de proximité
- Éveiller leur curiosité, leur permettre d'enrichir et de diversifier leur culture cinématographique
- Développer leur regard et leur sens critique face à des œuvres souvent éloignées de leur pratique personnelle

La Région Île-de-France, le CNC, la DRAC Île-de-France et les rectorats de Créteil, Paris et Versailles se sont associés afin de mettre en œuvre le dispositif *Lycéens et apprentis au cinéma* en Ile-de-France. La coordination en a été confiée au groupement conjoint constitué par les *Cinéma Indépendants Parisiens* et l'*Association des cinémas de recherche d'Île-de-France (ACRIF)*.

La programmation 2023-24

- *Les Vitellani* de Federico Fellini
- *Cléo de 5 à 7* d'Agnès Varda
- *Les Dents de la mer* de Steven Spielberg
- *Coupez !* de Michel Hazanavicius
- « À vos marques ! »
Programme de courts métrages :
 - *Les Indes galantes* de Clément Cogitore
 - *Matti Ké Lal*, fils de la terre d'Élisabeth Lauvrey
 - *Allonge ta foulée !* de Brahim Fritah
 - *Beach Flags* de Sarah Saidan
 - *Les baleines ne savent pas nager* de Matthieu Ruyszen
 - *Orgesticulanismus* de Mathieu Labaye

Pour en savoir plus :
<https://www.ac-paris.fr/college-au-cinema-lyceens-et-apprentis-au-cinema-126304>

